Créer un Dessin Animé avec LibreOffice Impress

1/ Description de l'animation :

Le tutoriel « Créer un Dessin Animé » permet à chacun de réaliser un dessin animé personnalisé à l'aide du logiciel libre et gratuit LibreOffice Impress.

Le dessin animé correspond en fait à un diaporama dont chaque diapositive est composée d'un arrière-plan et d'objets/personnages auxquels seront affectées des animations (apparition, trajectoire,...) et des bulles de dialogues.

2/ Matériel nécessaire :

- Un ordinateur équipé du logiciel LibreOffice Impress. D'autres logiciels de création de diaporama (OpenOffice Impress, Microsoft Powerpoint,...) peuvent être utilisés mais les fonctionnalités et les consignes présentées dans ce tutoriel devront être adaptées.
- Des images d'arrière-plan et des personnages. A ce sujet, nous vous rappelons que si vous rendez publique votre œuvre, vous ne pouvez pas utiliser n'importe quelle image (droits d'auteur). Il existe toutefois sur internet des sites répertoriant des images libres de droit.







3/ Créer son Dessin animé

Ouvrir le logiciel LibreOffice Impress

A- Insérer un arrière-plan :

1- Dans la partie de droite, cliquer sur insérer une image.



curseur de la souris sur la petite bande, dès que le curseur se transforme en double flèche + maintenez le bouton gauche appuyé et déplacez la souris vers la gauche.

B- Insérer les personnages, les dimensionner et les positionner à son point d'apparition.









Afin de redimensionner le personnage, il faut que celui-ci soit encadré de 8 carrés bleus. Si le personnage est entouré de points rouges ou s'il n'y a pas de points, cliquez sur le personnage jusqu'à voir apparaître ces carrés bleus.

Vous pouvez alors modifier la taille du personnage en maintenant appuyé le clic gauche et en déplaçant la souris vers l'intérieur de l'image.



Vous pouvez maintenant positionner le personnage par un cliquer-déplacer sur le personnage (dans l'exemple : devant la porte de la maison)

Pour insérer d'autres personnages, désélectionnez votre premier personnage en cliquant sur l'arrière-plan et réitérez les mêmes opérations que précédemment.

Attention à ne pas superposer totalement les personnages en leur point de départ car il faudra, par la suite, pouvoir les sélectionner indépendamment.







Exemple : 2 personnages ont été positionnés sur la partie droite de la diapo.

C-Animation des personnages :

Pour animer les personnages (apparition, déplacement, disparition), vous utiliserez le bandeau de droite.



C1- Apparition de chaque personnage :



1/ Cliquez sur le personnage pour le sélectionner

2/ Cliquez sur 🔲 , une fenêtre apparaît.

3/ Cliquez sur + pour ajouter une animation.

4/ L'animation « Apparition » est automatiquement sélectionnée et ne concerne que ce personnage. Vous pouvez changer l'effet de l'animation dans la liste des effets en dessous.

5/ En bas de ce volet des options, on va modifier comment cette animation va démarrer : Au clic de la souris, avec le précédent ou après le précédent.

Ici, vous choisirez « Avec le précédent » (= avec l'affichage de la diapositive).





Apparition du 2^{ème} personnage : Vous allez reproduire les étapes de 1/ à 4/

i diapo.odp - LibreOffice Impress Fichier, Edition, Affichage Insertion, Format, Diapo, Diaporama, Outils, Fenétre, Aide	-	0)	<
	•		
$\boxed[\bigcirc @, [\square \cdot \underline{\triangle} \cdot] \setminus \square \bigcirc] \rightarrow \cdot \bigcirc \cdot \boxed[] \cdot [\bigcirc \cdot \ominus \cdot \boxplus \cdot \square \cdot \square \cdot \square \cdot \square \cdot \square \cdot \boxed[] \models \cdot \cancel[] \models \cdot \cancel[] \cdot [1] \square \blacksquare \blacksquare ?? \cdot \bigcirc ?? ?? ?? ?? ?? ?? ?? ?? ?? ?? ?? ?? ?$			
Diagos × Animation Insige avect transparence 1 Insige avect transparenc)	× !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!	
Il y a deux animations : la première correspond au personnage fille et la deuxième au personnage garçon. Pour passer d'une animation à l'autre, il fau cliquer dessus.	t		

Étape 5/ : Le second personnage doit apparaître légèrement après le premier, choisissez «Après le précédent».

6/ Nous allons modifier le temps devant s'écouler entre les apparitions des deux personnages. Choisir 1 sec

La séquence d'apparition des personnages est désormais terminée. Vous pouvez cliquer sur **lire** pour lancer le diaporama et voir si les réglages des animations sont bons.

Dans le cas contraire, il faut sélectionner les animations dans le volet de droite et vérifier pour chacune l'ensemble des réglages/options et refaire une visualisation.

C2- Mouvement des personnages :

Pour réaliser un mouvement de personnage, vous allez, comme précédemment, devoir affecter une animation à un personnage

Étape 1 : Choisissez le personnage « fille », puis cliquez sur 📃 et case +.

Nous allons maintenant définir la trajectoire du personnage.







Étape 2 : La trajectoire

- 1/ Catégorie : Faites défiler les différentes catégorie et cliquez sur trajectoire
- 2/ Chemin de l'utilisateur (ici, ligne à main levée)
- 3/ la vitesse de la trajectoire, durée (ici, 5 sec)

Dès que vous cliquez sur « main levée », le pointeur de la souris se transformera alors en une petite flèche avec une ligne courbe dessous. Vous devez alors dessiner la trajectoire du personnage depuis sa position initiale jusqu'à son point d'arrivée en gardant appuyé le bouton gauche de la souris.

Vous allez voir apparaître un léger trait gris en pointillé indiquant la trajectoire réalisée.

Si celle-ci ne vous convient pas, annuler l'opération avec la combinaison de touche CTRL+Z et recommencez.

De même que pour l'apparition et comme vu précédemment, il faudra alors modifier le début de l'animation « Après le précédent.

Recommencez la même opération pour le second personnage.

Pensez à cliquez sur « Lire » pour visualiser le chemin.





C3 - Dialogue : Insertion de bulles

Pour insérer un bulle, cliquer sur le dessin représentant une bulle dans la barre au dessus de l'image.

Il faut alors dessiner la bulle en faisant gardant le clic gauche appuyé. Cette bulle pourra être déplacée par la suite par un cliquer-déplacer afin de la positionner au niveau de l'arrivée de la trajectoire et à hauteur de la bouche du personnage.



Le petit rond bleu vous permet d'ajuster et/ou orienter la bulle en fonction de la bouche du personnage. Les carrés bleus, vous permettent de réduire ou agrandir la bulle

Pour écrire le texte dans la bulle, il vous suffit de double-cliquer dedans et d'écrire votre texte.

Il faut maintenant lui affecter une animation d'apparition et lui affecter une durée comme pour les autres animations.





Créer un dialogue :

Pour donner un effet de dialogue, il faut que le première bulle disparaisse à l'apparition de la deuxième.



Cliquez ensuite sur masquer à la prochaine animation Pour que la bulle disparaisse quand la deuxième apparaît, double-cliquer sur Forme 1 (qui correspond à la bulle)

Vous pouvez alors répéter l'opération pour insérer d'autres bulles et créer un dialogue entre les personnages.

C4- Disparition du personnage.

A la fin du déplacement et du dialogue, les personnages doivent disparaître.



Tel : 05.59.80.58.84 Mail : cyberbases@cc-lacqorthez.fr/ Blog : www.cc-lacqorthez.fr/CYBERBASE



La première diapositive-scène est créée.

Sur le même principe, vous allez créer les autres diapositives.

Une fois ce travail terminé, vous allez choisir une transition, pour passer d'une diapo à l'autre.



- 1/ Cliquer sur l'étoile jaune
- 2/ Choisir la transition : un balayage de bas en haut, un damier... ou aucune.
- 3/ Choisir comment vous voulez que les diapositives s'enchaînent :

dans notre exemple, nous voulons que les diapos s'enchaînent automatiquement, nous avons cliqué sur « automatiquement après » puis nous choisissons une durée.

4/ Enfin, cliquez sur « Appliquer la transition à toutes les diapos »

N.B : Seules 3 animations sont présentées ici. Vous verrez qu'il en existe de nombreuses et que vous pouvez ajouter des sons.



