

Saison Culturelle

2016

2017



Culture au
Cœur
Monein

Monein
l'accent nature

Vous l'attendiez, la voici : la saison culturelle 2016/2017 de **CULTURE AU CŒUR-MONEIN**.

La commune de Monein avec le soutien des communes d'Abos, Cardesse, Cuqueron, Lacommande, Lahourcade, Lucq de Béarn, Parbayse et Tarsacq vous propose cette 8^{ème} édition avec le souhait de maintenir une programmation de qualité, riche en découverte et cela au plus près de chez vous. Ainsi, les 9 propositions artistiques sont programmées dans des lieux différents comme, Monein, Lucq de Béarn, Cuqueron ou Abos.

Cette saison culturelle s'adresse au plus grand nombre et vous propose une sélection de spectacles qui, nous l'espérons, ne vous laisseront pas indifférent. Certains artistes reviennent avec leur nouveau spectacle comme WALLY accompagné de Vincent ROCA en novembre, Alain SOURIGUES en avril, le Théâtre Label étoile en mars, sans oublier le concert symphonique de l'Orchestre de Pau Pays de Béarn en octobre. Vous pourrez également découvrir le seul en scène de Cédric CHAPUIS sur le thème du rugby en janvier, de la danse hip hop associée à de la vidéo avec la Cie Bakhus en mai, ainsi que d'autres artistes que nous vous laissons découvrir au fil des pages.

La saison culturelle n'oublie pas les écoles qui bénéficieront de représentations et d'actions culturelles de la maternelle au collège. Pour illustrer ce travail auprès des scolaires, vous pourrez découvrir une de ces actions mettant en relation un artiste et des élèves lors du spectacle d'Alain LARRIBET en décembre avec la présentation d'un conte créé par des élèves de 5^{ème} du collège Jean Sarrailh de Monein.

Vous découvrirez également dans les dernières pages, la programmation culturelle des associations du territoire et de la ville de Mourenx.

La saison culturelle est bien présente sur notre territoire et fait partie de votre quotidien. Parlez-en autour de vous, venez soutenir, découvrir des artistes, critiquer, réfléchir, échanger, discuter, votre présence nous est indispensable. Venez donc vous enrichir lors de ces rencontres artistiques.

Nous vous souhaitons une belle saison culturelle, pleine de surprises et d'émerveillements avec **CULTURE AU CŒUR-MONEIN!**

Adishatz

YVES SALANAVE - PÉHÉ
Maire de Monein
Pour Culture au Cœur-Monein

SOMMAIRE

Dimanche 16 octobre ORCHESTRE DE PAU PAYS DE BÉARN	Page 3
Samedi 5 novembre VINCENT ROCA ET WALLY	Page 4
Vendredi 16 décembre ALAIN LARRIBET, CIE PLÉIADES	Page 5
Vendredi 20 janvier CÉDRIC CHAPUIS, CIE SCÈNES PLURIELLES	Page 6
Dimanche 26 février 3C THÉÂTRE	Page 7
Mardi 28 février AGNÈS ET JOSEPH DOHERTY	Page 8
Samedi 18 mars THÉÂTRE LABEL ÉTOILE	Page 9
Vendredi 14 avril ALAIN SOURIGUES	Page 10
Samedi 13 mai EZEC LE FLOC'H ET BAKHUS	Page 11
— Programmation Jeune Public scolaire	Page 12
— Associations Culturelles	Page 14
Chez nos voisins	Page 15
Informations générales	Page 16

Tout public

Dimanche 16 octobre
18h
à MONEIN
Eglise Saint-Girons

ORCHESTRE DE PAU PAYS DE BÉARN (64)

Direction : Fayçal KAROUI
Soliste : Saténik KHOURDOIAN, violon

PROGRAMME :

Concerto pour violon et
orchestre en ré mineur
de SIBELIUS

Symphonie n°4
de MENDELSSOHN



Ce rendez-vous musical devient incontournable depuis plusieurs années à Monein. Cette année, le programme ravira les mélomanes avec en 1ère partie, une des plus belles œuvres écrites pour le violon : le concerto pour violon et orchestre en ré mineur de Jean SIBELIUS (1965-1957). Pour l'occasion, Fayçal KAROUI a invité Saténik KHOURDOIAN, soliste au violon nommée « Révélation Classique de l'Adami en 2009 ». Ce concerto se compose d'une belle orchestration et d'un violon virtuose, sans excès qui lui donne une réelle

dimension symphonique. En 2ème partie, l'orchestre interprétera la symphonie n°4, « italienne » de Felix Mendelssohn (1809-1847). Avec la symphonie n°3, « l'écossaise », elle est la plus célèbre de ce compositeur. Elle se compose de quatre mouvements tout en étant à la fois brillante, légère et pleine de bonne humeur.

Tout Public à partir de 8 ans

Samedi 5 novembre
20h30
à MONEIN
Salle du Temps Libre



150 KG À 2, ON VOUS EN MET UN PEU PLUS ?

Durée : 1h15

avec : Vincent ROCA et WALLY (12)

Textes : Vincent ROCA et WALLY

Chant : WALLY et Vincent ROCA

Musique : WALLY (et un zeste de Vincent ROCA)

Guitare : WALLY (et une pincée de Vincent ROCA)

Le ton est donné dès l'intitulé du spectacle : deux drôles d'oiseaux se livrent sans retenue à une festive joute verbale, un combat à mots nus, phrases délicates et refrains sans cholestérol.

Leur cahier des charges ? La légèreté ! Sur la balance, pas un gramme de gras, deux écritures aériennes car, voyez-vous, ces deux-là ont de la plume !

Vincent ROCA et WALLY se croisent depuis des années, partageant parfois la scène en mêlant leurs univers. Ils ont eu envie de monter un spectacle à deux, en toute amitié, en toute légèreté. Deux poids... démesure !

Jouant de leur même amour des mots, de leur même manière de taquiner la vie, de leur même regard amusé sur la marche du monde et sur l'outrecuidance de leurs contemporains, jouant, lui de la phrase à musique et lui de la guitare parlante, ils se parlent, se répondent, se lancent des défis, les relèvent... Ils échangent leurs instruments, et les voilà sur scène, complices, joueurs, heureux de partager leur folie douce avec le public.

Tout Public à partir de 10 ans

Vendredi 16 décembre
20h30
à MONEIN
Salle du Temps Libre

LE BERGER DES SONS

Durée : 1h30

De la compagnie Pléiades (64)

Écrit par : Alain LARRIBET

Interprétation, musique et chants : Alain LARRIBET

Mise en scène par : Yannick JAULIN

Textes : Serge MAUHOURET

1^{ère} partie :

Conte « **Eslambrec** » créé et interprété par deux classes de 5^{ème} du Collège Jean Sarrailh de Monein,

Court-métrage :

« Alain Larrivet : le berger des sons » de Joël SENTENAC

Prix du documentaire au festival de Vichy en 2015 et Caméra d'argent au festival de Salies de Béarn en 2015.



Pierre-Emmanuel Michel



Pierre-Emmanuel Michel

Ce spectacle mêle conte et musique, en français et en occitan.

Alain LARRIBET est un compositeur, multi-instrumentiste et chanteur. Il transmet dans ce conte musical, son amour de la montagne et sa passion du voyage, au son d'instruments du monde...

Une création autour de récits d'une enfance passée en estive, contés en langue française et gasconne.

Ce spectacle est à la fois intime et confidentiel.

AVIS DE LA PRESSE : « Alain Larrivet, le berger, casse les clichés du folklore : s'accompagnant d'un harmonium indien, d'un doudouk arménien, son chant est dans l'intime... » *L'Humanité* – Charles Silvestre « Alain a envoûté la salle par son talent de conteur... » *La dépêche du midi*

PARTENARIAT COLLÈGE JEAN SARRAILH DE MONEIN ET CINÉMA LA BOBINE

Tout public

Vendredi 20 janvier
20h30
à MONEIN
Salle du Temps Libre

AU-DESSUS DE LA MÊLÉE

Durée : 1h25

De la compagnie Scènes Plurielles (31)

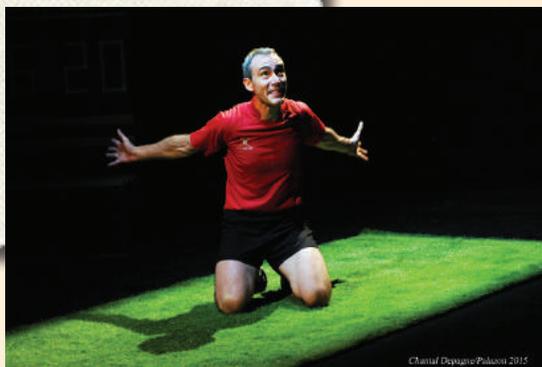
Écrit par : Cédric CHAPUIS

Avec Cédric CHAPUIS

Mise en scène : Mira SIMOVA

Avec beaucoup d'humour et une profonde humanité, coup de projecteur sur un sport hors norme, où tout a un goût d'absolu. Qu'on soit ou non amateur de rugby, cette pièce offre plus encore qu'une aventure humaine palpitante, une véritable envolée « au-dessus de la mêlée ».

« Pourquoi le rugby ? Je ne sais pas. Certains diront que je suis tombé dedans quand j'étais petit, je dirais plutôt que mon père m'y a poussé des deux mains, dans le dos, par surprise. Peut-être, en avait-il marre de me voir jouer à la poupée ? Ou ma frousse des fourmis, l'aura agacé ? Le fait est qu'il a déclaré à ma mère qu'il allait faire de moi « un homme ». Voilà comment, à 5 ans ½, je me suis retrouvé sur un terrain de rugby, avec un ballon 3 fois plus gros que ma tête, chargé par des armoires à glace de 7 ans, dont les délicates attentions visaient systématiquement à me flanquer par terre. Quinze ans ont passé depuis ce jour, et nous voilà dans nos crampons, les copains et moi, à une minute du coup d'envoi du match le plus important de notre vie. J'étais loin d'imaginer que la terre d'Ovalie était si fertile en joies et tristesses, en peurs et en coups de gueule et que le tout pouvait se vivre en équipe. Quinze ans de carrière en 80 minutes, c'est un pari un peu fou, mais un pari que je relève ». Cédric Chapuis



Christal Depugno/Palcosci 2015

Public à partir de 6 ans

Dimanche 26 février
16h
à LUCQ DE BÉARN
Salle des Loisirs

Représentation accueillie
en coorganisation avec
l'OARA - Nouvelle-Aquitaine



LES LAVANDIÈRES

Durée : 1h

De la compagnie 3C Théâtre (17)

De et avec : Agnès BRION, Anne DANAIS et Anaïs RENAUDIE

Mise en scène : Géry DEFRAINE

Les lavandières n'est pas un spectacle historique, une restitution, une carte postale d'autrefois. C'est une fenêtre ouverte sur la mémoire de chaque spectateur, femme, homme, enfant, jeune, chacun porte en lui un morceau de cette histoire.

Autour des lessiveuses, cernées par le linge blanc tendu sur les fils, Titine, Andrée et Chloé lavent, rincent, essorent le linge et leurs histoires. Chacune d'elles cache ses secrets comme des braises sous la cendre...

Titine, vieille fille, âpre et persifleuse, badine à ses heures, boit son chagrin, l'air de rien. Andrée, matrone, fière entre toutes de sa tribu, cancanne et se signe plus souvent qu'à son tour. Chloé, (la brune) mange son pain noir avec le courage des exilés et chante avec la rage au cœur.

PARTENARIAT FOYER RURAL DE LUCQ DE BÉARN

SPECTACLE MUSICAL – MUSIQUE DE MONDE

Public à partir de 6 ans

Mardi 28 février
15h
à MONEIN
Salle du Temps Libre

Représentation accueillie
en coorganisation avec
l'OARA - Nouvelle-Aquitaine

FINN MC COOL... LÉGENDES D'EIRE

Histoires et musiques venues d'Irlande



Durée : 55 min
Avec Agnès et Joseph DOHERTY (33)
Mise en scène : Renaud COJO

La belle terre d'Irlande, tout à l'ouest de l'Europe, ne regorge pas seulement de musique. Ses vertes vallées sont aussi hantées par une fabuleuse mythologie, dénombrant de multiples dieux, des géants et les fameux leprechauns, ces lutins malicieux et bougons qui n'en font qu'à leur tête. C'est au cœur de cette Irlande magique que nous entraîne le duo virtuose formé par Agnès (au récit et à la contrebasse) et Joseph (compositeur et multi-instrumentiste), irlandais jusqu'au bout des ongles. Aux sons du fiddle, de la mandoline, de la contrebasse et de nombreux autres instruments typiques, ils font jaillir du creux de leurs mains toute la richesse de cette culture, son humour, sa générosité et sa beauté : du rythme, des rires et du cœur ! Le légendaire Finn Mc Cool, le barde Turlough O'Carolan et les fées de la lande n'auront plus de secrets pour les petits curieux...

Public à partir de 14 ans

Samedi 18 mars
20h30
à MONEIN
Salle du Temps Libre

Représentation accueillie
en coorganisation avec
l'OARA - Nouvelle-Aquitaine



APPELLE-MOI OLYMPE

de Sophie MOUSSET

Durée : 1h

Théâtre Label Etoile (40)

Avec Agathe ROUILLIER et Mathias MARECHAL

Mise en scène : Jean-Claude FALET

Une rencontre entre deux grandes figures de la Révolution Française!
Cette pièce de théâtre met en lumière la vie et le combat d'Olympe de GOUGES.
« Appelle-moi Olympe ! » Ainsi s'adresse Olympe de GOUGES à Maximilien ROBESPIERRE, alors que, s'échappant un moment de prison quelques jours avant sa mort, elle veut l'obliger à reconnaître son œuvre ainsi que l'injustice faite aux femmes.

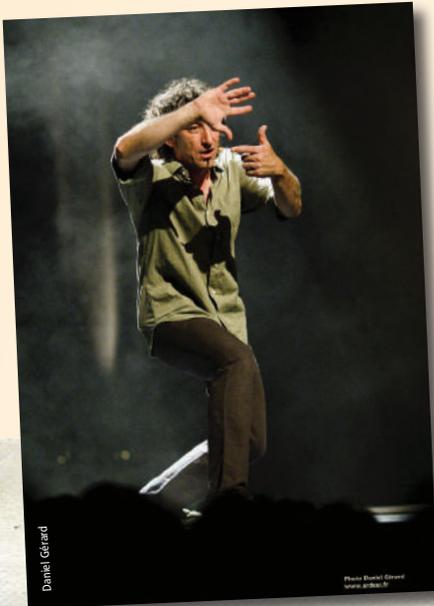
Dans ce duel imaginé, le philosophe politique se voit obligé de se justifier face à une femme pragmatique qui lui oppose la plus grande faute de la Déclaration des Droits de l'Homme : ne pas y avoir associé les droits de la Femme.

LA PRESSE EN PARLE : « Cette terrible confrontation est celle d'un diamant contre un silex (...) Belle mise en scène de Jean-Claude Falet » Sud-Ouest

PARTENARIAT BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE
Conférence avec Sophie MOUSSET, auteure,
le mercredi 15 mars et exposition sur les droits de la Femme.

MUSIQUE - HUMOUR

Public à partir de 15 ans



Vendredi 14 avril
21h00
à CUQUERON
Salle municipale

Représentation accueillie
en coorganisation avec
l'OARA - Nouvelle-Aquitaine

C'EST PAS GRAVE...

Durée : 1h20

par Alain SOURIGUES en trio (40)

Avec Alain SOURIGUES, chant, Jules THÉVENOT, guitare et banjo, Jean-Michel MARTINEAU, flûte et basse

SOURIGUES est dingue ! Au sens noble du terme. Drôle et malin. Ses chansons, parfois graves, sont des plaisirs subtils aux rimes choisies et aux images pas toujours sages où l'écriture prend les libertés dans les limites qu'autorise le bon goût. Prince libertaire et théâtral, SOURIGUES est tout à la fois comédien, chansonnier et illusionniste. Porté dans ses mélodies par la maîtrise d'un binôme d'excellence (Jules THÉVENOT, guitare et banjo et Jean-Michel MARTINEAU, basse et flûte), le geste séducteur et puissant, le verbe sensible et intelligent, SOURIGUES donne un véritable et généreux spectacle entre désespoir amusé et tendresse implicite.

*LA PRESSE EN PARLE : « Quand il cause, l'humoriste Sourigues nous étonne. Et il chante, occupe l'espace avec égale décontraction dans une logique de haute volée. Au final, il nous reste la p'tite musique comme ce « Dîner de cons » (chez Séguéla), ce « Poing sur la gueule » ou « L'Auguste » qu'il nous chante dans une grande dramaturgie. Qui a dit que « Si à cinquante ans on ne connaît pas Sourigues, on a raté sa vie ? »
M. Kemper – Blog « Nos enchanteurs ».*

Tout public

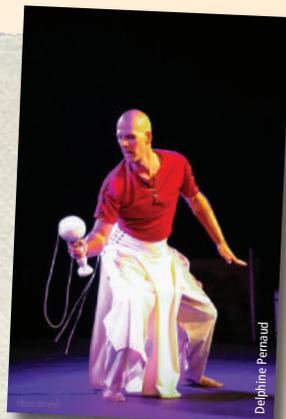
Samedi 13 mai
21h
à ABOS
Salle des sports

UN

Durée : 45 min.
de et par Ezez LE FLOC'H (64)

Doté d'une présence pleine de malice et de chaleur, vibrant d'un talent généreux, il joue de son bilboquet, en exploite les possibilités inattendues avec créativité, jusqu'à flirter avec le surréalisme, voire l'absurde... Car l'un des premiers talents de ce garçon est une incroyable présence sur scène, chaleureuse, vibratile, malicieuse. On a d'emblée envie de le suivre dans son jeu de fantaisie et aussi d'admirer le passage avec les bilboquets de feu.

LA PRESSE EN PARLE : « Un quoi ? Un jongleur et son bilboquet. Peut-être, alors, vaudrait-il mieux dire deux, tant la présence de ce bilboquet est forte sur scène. Mais non, Ezez Le Floch donne vie à cet objet un peu désuet, ne le lâche plus et fait bien « Un » avec lui sur scène. D'images poétiques en gags finement ciselés, ce chantre du nouveau cirque invite le spectateur à le suivre dans son monde de pure fantaisie. » Sud-Ouest.



Delphine Renaud



A L'OMBRE DE CORÉ

Durée : 45 min.
de la compagnie Bakhus (06)
Création pour deux danseurs – Mickaël SIX (chorégraphe et danseur)
et Sami LOVIAT-TAPIE (danseur)

La Création « A l'Ombre de Coré » est née en 2011 suite à la rencontre du chorégraphe Mickaël SIX et du talentueux danseur Sami LOVIAT-TAPIE. Ce projet chorégraphique explore l'univers du champ visuel avec ce que l'on voit et ce que l'on croit voir. Transporté dans un univers poétique, le spectateur, tiraillé entre le royaume des ombres et le monde qui l'entoure, ne sait plus toujours où donner de la tête. Entre réel et virtuel la confusion s'installe.

*LA PRESSE EN PARLE : « Ce spectacle est rempli de sens et de poésie, les danseurs sont formidables, la lumière et la vidéo sont parfaites, un spectacle très abouti » Laprovence.com.
« C'est globalement de la danse hip hop, mais derrière laquelle on devine une solide formation chorégraphique. C'est magnifique, ingénieux et d'une grande poésie, chose relativement rare dans le hip hop qui privilégie souvent la performance » Festival Avignon.*

Dimanche 16 octobre • 18h00 • à MONEIN • Église Saint-Girons
ORCHESTRE DE PAU PAYS DE BÉARN (64)

Les élèves des classes de 6^{ème} et des ateliers « chorale et percussion » auront une zone réservée dans l'église pour assister au concert. Une préparation et une sensibilisation auront lieu dans l'enceinte du collège le vendredi 14 octobre.

Vendredi 16 décembre • 14h15 • à MONEIN • Salle du Temps Libre

LE BERGER DES SONS
présenté par Alain LARRIBET de la Compagnie Pléiades (64)

Après avoir rencontré les élèves dans l'enceinte du collège, Alain LARRIBET interprétera le spectacle « Le Berger des sons » pour les classes de 4^{ème}. La 1^{ère} partie sera assurée par les élèves des classes de 5^{ème} pour présenter leur travail sur le thème de la montagne. Ils seront accompagnés musicalement par Alain LARRIBET. Echanges à l'issue de la représentation.

Jeudi 16 ou Vendredi 17 février • à MONEIN • Salle du Temps Libre

PETIT POUCKET d'après Charles PERRAULT de la Cie Les Pieds dans l'eau (64) – Texte de Jean-Pierre KERLOC'H – Mise en scène : Violette CAMPO – Avec Rosalie BATANTOU et Ludovic PELLERIN

Cette représentation s'adresse aux élèves des classes de 6^{ème} et des écoles élémentaires du territoire. Les cycles 3 et les classes de 6^{ème} bénéficieront de la présentation de l'album jeunesse et la visite d'une exposition dans les locaux de la bibliothèque municipale de Monein. Echanges à l'issue de la représentation.

Vendredi 17 mars • 10h30 • à MONEIN • Salle du Temps Libre

APPELLE-MOI OLYMPE
de Sophie MOUSSET du Théâtre Label Etoile (40)

Cette représentation sera suivie d'un bord de scène. Auparavant, les élèves des classes de 3^{ème} auront rencontré le mercredi 15 mars Sophie MOUSSET, auteure et Jean-Claude FALET, metteur en scène.

Vendredi 7 avril • 10h30 • à MONEIN • Salle du Temps Libre

CONCERT de Joanna RIVES (33)

Joanna RIVES est une jeune artiste à la voix unique et aux influences soul jazz. Elle s'accompagne à la guitare et s'est inspirée de la grande Amy Winehouse. Son répertoire se compose de reprises variées et depuis un an, elle écrit ses textes d'après sa propre histoire. Elle rencontrera les élèves des classes de 3^{ème} dans l'enceinte du collège le jeudi 6 avril et échangera avec eux à l'issue du concert.



Vendredi 12 mai
ATELIER DANSE par la compagnie Bakhus (06)

Mickaël SIX, chorégraphe de la compagnie Bakhus, et le danseur Sami LOVIAT-TAPIE proposeront des ateliers attractifs et ludiques mettant en parallèle le mime, la danse hip hop, le travail sur l'imagination et le mouvement. Ils présenteront « A l'ombre de Coré » le samedi 13 mai à la salle des sports d'Abos. Ce spectacle associe la danse hip hop et contemporaine à d'autres formes artistiques comme la vidéo, la comédie et l'art graphique.

Représentations destinées aux élèves du Collège Jean Sarrailh de Monein

Jeudi 9 mars • MONEIN • Salle du Temps Libre
2 représentations de 35 min



SAVEZ-VOUS PLANTER LES CHOUX ?

de la compagnie Mécanica Théâtre (64)
Avec Charlotte MAINGÉ et Manuelle RIPERT

À la différence des choux qu'on plante et qui poussent, quasi identiques en rangs réguliers, les humains sont traversés d'émotions, d'expériences qui agissent sur eux de façon non linéaire et sans logique établie. De quelle manière étrange une lumière d'été, une bataille de boules de neige, une chanson, voire une feuille morte s'envolant dans le vent d'automne marquent-elles irrémédiablement chacun d'entre nous ? Comment oriente-t-on un enfant vers le plus beau de la vie ? Existe-t-il des recettes ? N'est-il pas simplement le seul jardinier de son existence ? « Les choux interrogent cet espace incompréhensible de ce qui nous constitue. tu n'es pas moi. Expériences physiques, émotions, découvertes... Cette part mystérieuse qui fait que je ne suis pas toi et que Des ateliers théâtre seront proposés aux écoles sur inscription.

Représentations destinées aux élèves des écoles maternelles.

Jeudi 16 et Vendredi 17 février • MONEIN • Salle du Temps Libre
4 représentations

PETIT POUCKET

d'après Charles PERRAULT, Texte de Jean-Pierre KERLOC'H
Compagnie Les pieds dans l'eau (64)
Avec Rosalie BATANTOU et Ludovic PELLERIN
Mise en scène : Violette CAMPO



Revisité par la plume décapante de Jean-Pierre KERLOC'H, le texte de Charles PERRAULT se redécouvre avec le plaisir d'une première fois. Truffé d'allusions étonnantes, d'expressions mordantes et inattendues, ce spectacle reste totalement fidèle au récit original.

Il s'agit d'un Petit Poucet ébouriffant qui met le jeune spectateur face à ses peurs (l'abandon, l'angoisse de la séparation, le sentiment de fragilité devant plus grand que soi...). Mais une fois les épreuves franchies, Petit Poucet en sort grandi. C'est la victoire du faible sur le fort grâce au courage et à l'intelligence.

La mise en scène enlevée de Violette Campo nous fait presque oublier qu'il n'y a que deux comédiens sur scène. Grâce à la polyphonie des voix et des corps, aux jeux d'ombres, aux costumes et aux masques ; tout bouge, choque et s'entrechoque.

Du conte qui fait peur, qui fait rire, qui libère...

PARTENARIAT BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE MONEIN

Autour de ce spectacle : Exposition et présentation de l'album pour les cycles 3 et classes de 6ème.

Représentations destinées aux élèves des écoles élémentaires.

MANIFESTATIONS ORGANISEES PAR LES ASSOCIATIONS CULTURELLES DU TERRITOIRE

L'association « La Route des vins du Jurançon »

propose des Expositions, des concerts, des rencontres... autour du vin.
Toute la programmation 2017 sur www.vins-jurancon.fr ou 05.59.82.70.30.

DU 9 SEPTEMBRE AU 9 OCTOBRE 2016

Exposition de François LOUSTAU

Lieu : La Commanderie de Lacommande – Entrée Libre et gratuite (ouvert mercredi, samedi et dimanche de 14h à 18h)

DU 15 AU 18 SEPTEMBRE 2015

14ème édition de Poésie dans les chais.

Programme détaillé sur www.poesiedansleschais.com.

DU 14 OCTOBRE AU 27 NOVEMBRE 2016

Exposition de Colas DECLERCQ

Lieu : La Commanderie de Lacommande – Entrée Libre et gratuite (ouvert mercredi, samedi et dimanche de 14h à 18h)

VENDREDI 4 NOVEMBRE 2016 À 21h

Concert du duo DADSON

(piano-voix)

Lieu : la commanderie de Lacommande

VENDREDI 18 NOVEMBRE 2016 À 21h

Concert avec TRIO LORENZO NACCARATO (jazz)

Lieu : la commanderie de Lacommande

VENDREDI 25 NOVEMBRE 2016 À 21h

Concert de TALLISKER (folk, rock et électro)

Lieu : la commanderie de Lacommande

LACOMMANDE

Activités du Foyer Rural :

Programme complet au 05.59.34.38.93.

DU VENDREDI 9 AU DIMANCHE 10 SEPTEMBRE 2016

10ème édition de la Fête du bois

Animations, une balade, des ateliers, des débats et conférences, des spectacles de rue, de nombreux concerts... un stage de chant avec Manu THERON les 10 et 11 septembre (Tarif : 50€ - Inscription au 06.82.95.45.43.)

DIMANCHE 23 OCTOBRE 2016

Théâtre amateur

avec la scène arthézienne dans « Un air de famille » d'Agnès JAOUÏ et Jean-Pierre BACRI – Organisé par le Foyer Rural - Réservations au 05.59.34.38.93.

LUCQ DE
BÉARN

SAMEDI 17 (20h30) ET DIMANCHE 18 SEPTEMBRE 2016 (17h)

A l'occasion des Journées du Patrimoine 2016, l'association « La Pastorala de Monenh » met en scène une pastorale traditionnelle de bâtons : « La cançon de Maria Barteta »

Textes bilingues, chants et danses vont rythmer un conte autour de la vie de Marie BARTÈTE, jeune Moneinchonne envoyée au bagne de Saint-Laurent du Maroni en 1888 pour de simples larcins. Lieu : Salle d'accueil du Pont Lat – Tarifs : 5€/Gratuit pour les moins de 12 ans - Réservations à l'Office du Tourisme de Lacq, cœur de Béarn au 05.59.12.30.40.

VENDREDI 23 SEPTEMBRE 2016 À 20h45

10ème édition des « dégustations musicales » au Domaine Bordenave dans le cadre de la programmation de la Fête des vendanges en Jurançon. Concert en faveur de l'Association Daniel BALAVOINE avec le Quatuor Art'Chai. Pour les 10 ans, Chantal AGUER, Juliane TRÉMOULET, Alain LOGER et Jean-Noël

BERRA accompagnés de Damien BEC de l'Orchestre de Pau Pays de Béarn vous réservent une belle surprise...en chanson !!! Cordes et percussions, un délicieux bouquet musical riche en saveurs ! À déguster sans modération. Tarifs : 12€/6€

Réservations indispensables : Maison du Jurançon à Lacommande au 05.59.82.70.30, Domaine Bordenave au 05.59.21.34.83 et Office de Tourisme de Lacq, Cœur de Béarn au 05.59.12.30.40.

Vendredi 30 octobre 2016 à 21h00 : concert du chœur AMINA de Pau dirigé par Christelle LOENTE organisé par l'association les amis de l'orgue de Saint-Girons. Lieu : Église Saint-Girons - Renseignements au 06.11.66.35.53.

MONEIN

Expositions hall de la mairie et animations à la Bibliothèque Municipale :
programme complet sur www.monein.fr

Activités du Foyer Rural : programme complet au 05.59.21.21.26.

Activités du Centre Social et Culturel : programme complet au 05.59.21.31.30.

CHEZ NOS VOISINS

SAISON CULTURELLE - VILLE DE MOURENX

SAMEDI 8 OCTOBRE

À 17h : J'écris comme on se venge
Cie Les Arts Oseurs (Place François Mitterrand)
À 18h : Longue Haleine
Magyd Cherfi (Salle de spectacle de Mourenx)

MERCREDI 26 OCTOBRE À 15h

La Barbe Bleue
TNBA (Salle des Ponts Jumeaux)

SAMEDI 19 NOVEMBRE À 18h

Opéra pour Sèche-Cheveux
Cie Blizzard Concept
(Salle de spectacle de Mourenx)

SAMEDI 26 NOVEMBRE À PARTIR DE 20h

Festival 64/15 (musiques actuelles)
Tinariwen, Hindi Zahra, Shake Shake Go
(Salle Louis Blazy)

MERCREDI 7 DÉCEMBRE À 15h

Le grenier de mon enfance
Jour de Fête Cie (Salle de spectacle de Mourenx)

MERCREDI 11 JANVIER À 15h

M. Wilson, mémoire de mon grand-père en 81 objets. (Cie La Bobèche)
(Salle de spectacle de Mourenx)

SAMEDI 28 JANVIER À 20h30

Deux sœurs
Cie Théâtre des Chimères
(Salle de spectacle de Mourenx)

VENDREDI 17 FÉVRIER À 20h30

Le locataire
Tide company (Salle de spectacle de Mourenx)

SAMEDI 8 AVRIL À 20h30

Ravie
Cie Les Lubies (Salle de spectacle de Mourenx)

SAMEDI 6 MAI À PARTIR DE 16h30

Mourenx fait son cirque (Parc paysager)

DU 29 MAI AU 3 JUIN

Tout p'tit festival
(de 0 à 6 ans)

Programme complet sur www.mourenx.fr

Salle de spectacle de Mourenx - 23 place des Pyrénées (locaux MJCL)

Renseignements auprès du service culture de la Mairie de Mourenx au 05.59.60.73.03.

LA COMMUNE DE MONEIN EST ADHÉRENTE À LA FÉDÉRATION MIXAGE

(Fédération Aquitaine de structures du spectacle vivant)



Créée à l'initiative de lieux culturels aquitains, ce réseau est un espace d'échanges et de réflexion, une plate-forme de promotion du spectacle vivant. En collaboration avec le réseau de Midi-Pyrénées/Languedoc-Roussillon (Pyramid), le réseau de Poitou-Charentes/Limousin (G19), Mixage se propose de soutenir la création de ces deux grandes régions, de la faire découvrir aux professionnels et au public en organisant « Région(s) en scène » dont la prochaine édition aura lieu du 4 au 6 janvier 2017 à Périgueux et Sarlat.

2016-2017

Saison Culturelle

MAIRIE DE MONEIN

Place Henri Lacabanne 64360 MONEIN

E-mail : contact@mairie-monein.fr

Téléphone : 05.59.21.30.06.

Fax : 05.59.21.42.78.

www.monein.fr



**ABOS, CARDESSE, CUQUERON, LACOMMANDE, LAHOURCADE,
LUCQ DE BEARN, MONEIN, PARBAYSE, TARSACQ.**

Plein Tarif : 10€

Étudiants, demandeurs d'emploi, enfants de plus de 15 ans : 5€

Tarif spécial CONCERT du 16/10/2016

Places numérotées

Plein Tarif : 12€

Étudiants, demandeurs d'emploi, enfants de plus de 15 ans : 6€

Enfants de 10 à 15 ans : 3€

Renseignements :

Mairie de Monein

Réservations et achat des billets :

Office de Tourisme de Lacq, Cœur de Béarn au 05.59.12.30.40.

Billetterie sur place avant chaque représentation.

N° de licence : 1-1028061 et 3-1073148

