

Saison Culturelle

2017 • 2018



Culture au
Cœur
Monein



Monein

ÉDITO

Vous l'attendiez, voici le programme de la saison culturelle 2017/2018.

CULTURE AU CŒUR-MONEIN répond à la politique culturelle de la commune de Monein pour le compte des communes d'Abos, Cardesse, Cuqeron, Lacommande, Lahourcade, Lucq de Béarn, Parbayse et Tarsacq. Cette saison culturelle vous propose une programmation diverse et de qualité avec 9 rendez-vous culturels que nous vous invitons à venir découvrir à Monein, Lahourcade, Lucq de Béarn et Tarsacq.

La saison dernière a été marquée par une fréquentation en hausse, nous avons remarqué la présence d'un public de plus en plus fidèle et nombreux. Nous nous en réjouissons. C'est pour cela que nous vous proposons cette année de vous **abonner** : le choix de 3 spectacles vous donne accès à un tarif préférentiel pour l'ensemble de la saison. Votre fidélité sera ainsi récompensée. Si vous êtes intéressé, ne tardez pas, renvoyez-nous le coupon réponse que vous trouverez en fin de plaquette.

La programmation de cette saison est plutôt attractive : Notons la présence de **Frédéric FROMET** en décembre qui revisite avec humour les chansons en s'appuyant sur l'actualité. Vous pouvez l'écouter dans l'émission « si tu écoutes, j'annule tout » tous les vendredi soir sur France Inter. Viennent ensuite deux comédiens seuls en scène **STAN** en janvier et **Stéphane FILLOQUE** en mars sans oublier les concerts du duo **BARIBAL** (pop folk) en avril et l'**Orchestre de Pau Pays de Béarn** en octobre.

Vous pourrez également découvrir la nouvelle création de la compagnie du Sans Souci « Carnet de notes » qui nous replonge en musique dans les années scolaires de la maternelle à la terminale.

Cette année, nous avons souhaité soutenir un artiste local que nous apprécions tout particulièrement, **Alain LARRIBET** dans la création et l'aboutissement d'un de ses projets artistiques avec un musicien malgache Jean PISO. Leur travail vous sera présenté en octobre.

La programmation n'oublie pas les écoles qui bénéficieront de représentations et d'actions culturelles de la maternelle au collège.

La saison **CULTURE AU CŒUR-MONEIN** est maintenant bien présente sur notre territoire. Elle est soutenue par le Conseil Départemental des Pyrénées-Atlantiques et par l'Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine. Vous trouverez également des informations sur la programmation culturelle de Mourenx et des associations culturelles du territoire.

Parlez-en autour de vous, venez-vous évader, sortez de votre quotidien, découvrez des artistes, vous émouvoir, mais aussi critiquer, réfléchir, échanger...

Une très belle saison culturelle en perspective à découvrir et à partager tous ensemble.

Adishatz

Yves SALANAVE - PÉHÉ
Maire de Monein
Pour Culture au Cœur -Monein

SOMMAIRE

Mercredi 18 octobre DUO ALAIN LARRIBET / JEAN PISO (SORTIE DE RÉSIDENCE) Musique du monde	page 4
Dimanche 22 octobre ORCHESTRE DE PAU PAYS DE BÉARN Musique classique	page 5
Samedi 25 novembre « ATTIFA DE YAMBOLÉ » DE LA SOI-DISANTE CIE Conte bilingue français / Langue des signes	page 6
Samedi 16 décembre « ÇA FROMET ! » DE FRÉDÉRIC FROMET EN TRIO Musique / Humour	page 7
VENDREDI 19 janvier « QUELQUE CHOSE EN NOUS DE DE VINCI » DE ET PAR STAN Humour	page 8
Vendredi 9 février « CARNET DE NOTES » DE LA CIE DU SANS SOUCI Théâtre musical	page 9
Mardi 20 février « 20 000 LIEUES SOUS LES MERS » D'APRÈS JULES VERNE DE LA CIE LA GRANDE POCHE Théâtre d'ombres et de marionnettes	page 10
Dimanche 18 mars « MA VIE DE GRENIER » DE ET PAR STÉPHANE FILLOQUE Théâtre	page 11
Vendredi 6 avril BARIBAL Musique	page 12
Programmation « scolaires »	page 13
Programmation des Associations Culturelles	page 15
« Chez nos voisins »	page 16
Infos pratiques, Petit guide du spectateur	page 17
Réservations, Tarifs et Abonnement	page 18
Bulletin d'abonnement	page 19

Tout Public

Mercredi 18 octobre
20h30
à MONEIN
Salle du Temps Libre
Entrée libre

ARTISTES EN CRÉATION : ALAIN LARRIBET ET JEAN PISO



Crédit photo : Commune de Monein



Crédit photo : PISO

Le duo Alain LARRIBET/Jean PISO sera en résidence d'artistes du lundi 16 au mercredi 18 octobre 2017. Jean PISO est un musicien de Madagascar (Tuléar) et Alain LARRIBET un artiste béarnais apprécié du public. De cette rencontre va naître un spectacle qui favorisera et mettra en avant la diffusion et la transmission de deux cultures: malgache et béarnaise par les chants, la langue, la musique...

Tout public

Dimanche 22 octobre
18h
à MONEIN
Église Saint-Girons
Tarif A



ORCHESTRE DE PAU PAYS DE BÉARN (64)

Direction : Fayçal KAROUI
Soliste : Eva ZAVARO, violon
Durée : 1h15

PROGRAMME :

Concerto pour violon en ré majeur de Johannes
BRAHMS

Symphonie n°7 en ré mineur d'Antonín **DVORÁK**

Participation en introduction du collège Jean Sarrailh
de Monein et du groupe «L'encantada» de l'association
« Musiques et Traditions à Monein »

Ce rendez-vous musical devient incontournable depuis 11 ans à Monein. La 1^{ère} pièce est le concerto pour violon de **BRAMHS**. Si ce dernier était un grand pianiste, il n'avait qu'une connaissance superficielle du violon. Pour l'écriture de la partie soliste, il fit appel à Joseph **JOACHIM**, un de ses collaborateurs et l'un des plus grands violonistes du 19^{ème} siècle. Ce concerto très virtuose est identifié et réputé, encore de nos jours, comme étant l'un des plus difficiles à exécuter. Eva **ZAVARO**, jeune soliste talentueuse aura le privilège de vous l'interpréter. « Raconter et émouvoir » est pour elle la mission de la Musique. La 2^{ème} pièce est la symphonie n°7 d'Antonín **DVORÁK**. Après 4 ans sans symphonie et à l'écoute de la n°3 de son ami **BRAHMS**, son inspiration et son désir d'écriture ont donné naissance à cette œuvre. Elle est la plus estimée des neuf symphonies de **DVORÁK** et se compose de quatre mouvements. Cette œuvre est sans contexte plus turbulente, emplie d'un héroïsme presque tragique et finalement la plus romantique.

Tout Public à partir de 12 ans



Crédit photo : Soi-disante Cie

Samedi 25 novembre
20h30
à TARSACQ
Salle municipale
Tarif B

« ATTIFA DE YAMBOLÉ » DE LA SOI-DISANTE CIE (31)

Durée : 1h10

Conception, écriture et interprétation : Valérie VÉRIL,
Adaptation LSF et interprétation : Delphine SAINT-RAYMOND

Suite à leur retour d'un voyage au Sénégal, deux collègues bibliothécaires, l'une sourde, l'autre entendants, nous livrent leurs visions de l'Afrique. Pleines d'enthousiasme et bien décidées à nous faire partager leur expérience, elles vont s'essayer au conte africain dans la plus pure tradition. Conteuses maladroitement, elles multiplient les digressions et enchaînent, en abordant en toute naïveté et bonne conscience, préjugés et stéréotypes raciaux.

A ce racisme inconscient, s'ajoutent les clichés sur les décalages qui existent bien souvent dans les rapports entre sourds et entendants : les incompréhensions, la fascination naïve pour la langue des signes, l'apitoiement...

C'est énergique, caustique et surtout très drôle !

LA PRESSE EN PARLE : « Pétillante et cabotine, Valérie Véril campe à merveille cette touriste godiche, belle caricature de nos préjugés occidentaux » *Télérama*

Public Adulte

Samedi 16 décembre
20h30
à MONEIN
Salle du Temps Libre
Tarif B

Crédit photo : Radio France /
Christophe Abramowitz



« ÇA FROMET ! » DE FRÉDÉRIC FROMET EN TRIO (75)

Durée : 1h20

Auteur : Frédéric FROMET

Musiciens : François MARNIER, Rémy CHATTON

Révéle au grand public par sa chanson d'actualité sur France Inter, Frédéric FROMET n'épargne rien à personne. Sur scène, avec sa guitare, il est accompagné de François MARNIER et Rémy CHATTON qui font les jolis « chœurs » en jouant de l'accordéon et de la contrebasse. L'humoriste traite de l'actualité en mixant des airs connus et des textes qui font systématiquement rire et/ou grincer des dents.

ON PARLE DE LUI : Alex VIZOREK dit de lui : « Il est bâti comme une allumette... et ça n'est pas un hasard, car il met le feu à l'actualité, tous les vendredis à l'aide de sa guitare ! » (Émission « Si tu écoutes, j'annule tout » France Inter)

« L'un des esprits les plus caustiques de la chanson française. Rien ni personne n'échappe à son écriture aussi peaufinée que décapante où abonde le second degré. » Le Monde – Blog de Thierry SAVATIER.

Tout Public à partir de 8 ans

CREDIT photo : NOM ROX



Vendredi 19 janvier
20h30
à MONEIN
Salle du Temps Libre
Tarif B

Durée : 1h

Mise en scène : Elsa GRANAT

Prix : Violet d'or au Dinard Comedy Festival en 2016

« QUELQUE CHOSE EN NOUS DE DE VINCI » ÉCRIT ET INTERPRÉTÉ PAR STAN (75) Ou l'humour de l'art ponctué de poésie

Ce spectacle relate le parcours d'un jeune homme, Christophe CAROTENUTO, alias STAN, qui sorti du conservatoire, s'est vu contraint de travailler aux Galeries Lafayette pour payer son loyer. Dans ce magasin, il s'est nourri de ce qu'il voyait et on découvre qu'il ne voit pas les choses comme tout le monde. Stan part à la conquête de sa propre liberté et trace sa route. Il est atypique, bizarre, danseur et incarne tout ce qui lui passe à l'esprit.

Intelligent, poétique et drôle, Stan puise au cœur de toutes ses expériences pour enrichir la qualité de son jeu d'acteur. En amoureux des mots et en parfait observateur du genre humain, il surprendra le spectateur au point de l'embarquer dans un univers à la fois singulier et très proche de la réalité.

LA PRESSE EN PARLE : « Stan est un artiste complet qui s'émancipe sur scène de façon grandiose, toujours attentif et attentionné, il partage avec le public ses connaissances et son art, il est généreux et cela fait véritablement plaisir à voir. »

Pierre Lecomte – La Provence

Tout Public à partir de 5 ans

Vendredi 9 février
20h30
à MONEIN
Salle du Temps Libre
Tarif B



« CARNET DE NOTES » DE LA CIE DU SANS SOUCI (75)

Durée : 1h20

Mis en scène : Julien MAROT

Avec Camille VOITELLIER, Stéphanie CAVAILLÉS, Isabelle TURSCHWELL, Vincent HEDOU, Mariline GOURDON DEVAUD, Philippe GOUIN, Nessim VIDAL.

Création 2017 autour de l'école.

Coup de cœur Le Parisien - Avignon 2017.

Encouragés par leurs copains, enguirlandés par leurs parents, félicités par le conseil, les enfants de cette classe sont charmés par une vingtaine de chansons du répertoire francophone.

Ils sont 7. Ils en paraissent 30. Ils sont enfants, parents et enseignants. Ils sont filles et garçons, nous racontent leur histoire à l'école et celles des écoles.

De la maternelle à l'université, du 20ème siècle à nos jours, en passant par la cantine et la cour de récré, ils nous transmettent leurs souvenirs. Des filles et des garçons, des voix et des notes pour raconter l'histoire de tout le monde, l'histoire collective de ces journées sur les bancs de l'école, à suivre à la lettre et à la ligne le professeur et la maîtresse.

LA PRESSE EN PARLE : « Epatant spectacle musical en l'honneur de l'école. Cantine, récréés et maîtresse adorée, puisant dans le répertoire de la chanson française — Perret, Duteil ou Renaud —, sept loustics brossent des tableaux burlesques, sensibles ou nostalgiques. Une réjouissance totale. » Le Parisien.

Public familial à partir de 4 ans

« 20 000 LIEUES SOUS LES MERS » D'APRÈS JULES VERNE PAR LA CIE « LA GRANDE POCHE » (34)

Mardi 20 février
15h
à MONEIN
Salle du Temps Libre
Tarif B



Durée : 45 min

Avec : Christine DARRIGADE et Céline LE PAPE
Adaptation du roman d'aventures « Vingt mille
lieues sous les mers » de Jules VERNE.

Avec ce théâtre de poche, les deux comédiennes restent fidèles au texte en manipulant les marionnettes à fils et de bois représentant les différents rôles humains (le capitane Némó, ses hôtes...) mais aussi le Nautilus et les habitants de la mer. « 20 000

lieues sous la mer » est d'abord une merveilleuse aventure humaine pleine de péripéties et de rebondissements. Mais c'est aussi un pamphlet politique, écologique et philosophique qui défend des causes tristement actuelles. Ce spectacle est aussi une sensibilisation à l'écologie et s'accompagne d'une exposition reprenant sous forme ludique la thématique écologique chère à Jules VERNE : état des mers et des océans, disparition de certaines espèces, dérèglements climatiques ... Un sujet d'actualité.

Une discussion et une présentation des marionnettes clôtureront le spectacle.

LA PRESSE EN PARLE : « Une prouesse, un enchantement visuel que cette adaptation en théâtre d'ombre et marionnettes de Jules VERNE. Le théâtre de la Grande Poche use de poésie pour balader les enfants » *Midi Libre*

Tout Public à partir de 12 ans

Dimanche 18 mars
16h
à LUCQ DE BÉARN
Salle des Loisirs
Tarif B



« UNE VIE DE GRENIER » DE ET PAR STÉPHANE FILLOQUE DE CARNAGE PRODUCTION (31)

Durée : 1h15

Pour occuper la meilleure place du vide-grenier, Gaëtan LECROTEUX n'a pas hésité à s'installer la veille. Sauf qu'il s'est trompé de date, et que la brocante aura lieu la semaine suivante. Qu'à cela ne tienne ! « J'y suis, j'y reste ». Peu à peu, naviguant entre les objets et les souvenirs qui leur sont associés, il se laisse entraîner dans l'inventaire de sa vie et c'est toute son histoire personnelle qu'il finit par déballer...

Figure des arts de la rue au verbe bien campé, Stéphane LECROTEUX incarne un personnage tragiquement comique, au « passé dérisoire, au présent épouvantable et au futur compromis ». Ce spectacle est drôle tant il est triste.

LA PRESSE EN PARLE : « La force du comique de ce quinquagénaire, c'est que le burlesque le plus explosif se frotte à l'émotion la plus pure. La performance est rare. Le comédien nous fait pleurer de rire et pleurer tout court, et ça, ce n'est pas donné à tout le monde... » Ouest France

Tout public à partir de 12 ans



Vendredi 6 avril
21h
à LAHOURCADE
Église Sainte-Agathe
Tarif B



CONCERT DE BARIBAL (64)

Coorganisé avec l'Office
Artistique de la Région
Nouvelle Aquitaine

Durée : 1h10

Avec Damien BEC (violon, clavier et chant)
et Olivier APAT (textes, guitare et chant)

Le duo BARIBAL est né d'une rencontre entre deux artistes : Damien BEC, musicien à l'Orchestre de Pau Pays de Béarn nouvellement installé dans le Béarn et Olivier APAT, musicien et conteur plus connu pour ces spectacles à destination des plus jeunes. Ce dernier écrit, compose et interprète en s'inspirant des pensées de Henry David THOREAU, Jack LONDON ou KEROUAC.

Damien BEC l'accompagne musicalement avec les sonorités de son violon alto et de son clavier mais aussi à la voix. L'alchimie de ce duo nous transporte et nous fait découvrir une musique folk-rock où la poésie est bien présente... comme une ode à « la Nature qui absorbe le poison qui est en chacun de nous » (Jim HARRISON). Les esprits des indiens des plaines planent et insufflent leur poésie. BARIBAL les convoque en pleine nature pour une grande discussion. Venez suivre sa piste...

LA PRESSE EN PARLE : « Ensemble, ils tendent vers l'épure, vers une « musique planante », qui porte la délicatesse de textes ciselés qu'Olivier APAT écrit dans sa tête en marchant ou en regardant les oiseaux... Avec sincérité, ils incarnent l'identité musicale et philosophique de Baribal » La République

PROGRAMMATION SCOLAIRE JEUNE PUBLIC

Mardi 16 et Mercredi 17 janvier • à MONEIN •

Salle du Temps Libre

« JAZZ FOR KIDS »

avec Manuel HERMIA (saxophone et flûtes), Sam GERSTMANS (contrebasse) et Pascal MOHY (piano) (Belgique)

Durée : 50 min

Trois jazzmen s'adressent aux enfants et à tous ceux qui ont envie d'aimer le jazz. Ils ont pris le parti d'improviser à partir du seul répertoire des comptines que les enfants connaissent. Ils explorent ces trésors et en font leur terrain de jeu, tout en veillant à respecter les mélodies et à stimuler les oreilles, petites et grandes. Une douce folie, au sein d'une poésie musicale qui libère

l'esprit et cultive l'âme des plus petits. Un jazz généreux et plein de bonnes énergies pour faire comprendre et goûter, aux petits comme aux grands, comment le jazz transforme, par l'improvisation, une simple mélodie en petit bijou musical.



Représentations destinées aux élèves des écoles maternelles.

Mardi 6 février • à MONEIN • Salle du Pont Lat
2 représentations

« LA PETITE SIRÈNE »

du groupe Anamorphose (33)

Durée : 50 min

Mise en jeu : Laurent Rogero

Texte : Hans Christian ANDERSEN

Avec Laurent ROGERO (voix, manipulation, projection) et Olivier COLOMBEL (voix et musique en direct)

Au plus profond de l'océan vit la petite sirène, la plus jeune des filles du roi des mers. Le jour de ses quinze ans, elle a le droit de monter à la surface. Elle tombe aussitôt amoureuse d'un prince dont le bateau fait naufrage.

Elle n'a alors qu'une idée en tête : revoir le prince, gagner son amour... Le Groupe Anamorphose ouvre un grand livre d'images qui se révèlent à l'écran au son d'instruments exotiques. Fonds marins et paysages montagneux, bateau et château, sorcière et princesses : les dessins préparés sont animés en direct. Spectacle suivi d'un bord de scène.



Représentations destinées aux élèves des écoles élémentaires.

Coorganisé avec l'Office Artistique de la Région Nouvelle Aquitaine

Lundi 16 au Mardi 17 octobre • à MONEIN • Collège

ARTISTES EN CRÉATION

Rencontre avec Alain LARRIBET et Jean PISO.

Dimanche 22 octobre à 18h • à MONEIN • Église Saint-Girons

ORCHESTRE DE PAU PAYS DE BÉARN (64)

Les élèves des classes de 6ème et des ateliers « chorale et percussion » auront une zone réservée dans l'église pour assister au concert. Un groupe d'élèves assurera la 1ère partie du concert symphonique et sera présent dès la répétition.

Mardi 6 février à 14h15 • à MONEIN • Salle du Pont Lat

« LA PETITE SIRÈNE »

du groupe Anamorphose (33)

Mise en jeu : Laurent Rogero

Texte : Hans Christian ANDERSEN

Avec Laurent ROGERO (voix, manipulation, projection) et Olivier COLOMBEL (voix et musique en direct)

Cette représentation s'adresse aux élèves des classes de 6ème et des écoles élémentaires du territoire. Bord de scène à l'issue de la représentation.

Vendredi 9 mars à 14h15 • à MONEIN • Salle du Temps Libre

« CHANT DE MINES »

de la Compagnie ToutDroitJusqu'auMatin (64)

Mise en scène : Céline TEXIER CHOLLET

Adaptation du texte : Philippe GAUTHIER

Représentation pour les classes de 4ème suivie d'un bord de scène avec l'ensemble de la compagnie. Cinq comédiens racontent l'histoire de trois gamins qui sont dans un orphelinat : Léo et Mathieu ont une jambe de bois : Pad' bol, leur souffre-douleur, est en fauteuil roulant. Plusieurs sujets sont abordés : la différence, le rapport aux autres, la passion du sport,...

Mardi 27 mars à 14h15 • à MONEIN • Salle du Temps Libre

« A QUOI ÇA SERT DE GRANDIR ? »

du Tam Tam Théâtre (64)

Représentation pour les classes de 5ème suivie d'un bord de scène avec les comédiens.

Grandir, pas si simple... Cette pièce nous plonge dans sa recherche d'identité et questionne sur le parcours vers cet énigmatique monde des adultes, avec ses peurs et ses doutes. C'est l'histoire d'une famille monoparentale, d'un homme exilé, un père, qui va tenter de s'occuper d'Hubert son fils et le préparer à affronter le monde de demain.

Vendredi 6 avril à 14h30 • à LAHOURCADE • Église Sainte-Agathe

« BARIBAL »

Concert du duo BARIBAL (64) qui fait suite à une rencontre dans l'enceinte du collège avec les classes de 3ème. Avec Damien BEC et Olivier APAT.

Représentations destinées aux élèves du collège Jean Sarrailh de Monein.

Crédit photo :
@P.H. P.J.



Coorganisé avec l'Office Artistique de la Région Nouvelle Aquitaine

MANIFESTATIONS ORGANISÉES PAR LES ASSOCIATIONS CULTURELLES DU TERRITOIRE

L'association « La Route des vins du Jurançon » propose des expositions, des concerts, des rencontres... autour du vin.

Programme complet sur www.vins-jurancon.fr ou 05 59 82 70 30

SAMEDI 16 SEPTEMBRE 2017 À 19H

Concert du trio *Demain La Veille* (Hommage à G. BRASSENS)

Entrée Libre. Lieu : La Commanderie de Lacommande

LACOMMANDE

FOYER RURAL : Programme complet au 05 59 34 38 93

CHACAM : Programme complet au 05 59 34 38 93

SAMEDI 30 SEPTEMBRE 2017

Spectacle déambulatoire : « Rictus » de Garniouse Inc

Organisé par CHACAM en partenariat avec La caze aux sottises.

DIMANCHE 23 OCTOBRE 2017

Théâtre amateur avec la scène arthézienne dans « Un air de famille » d'Agnès JAOUÏ et Jean-Pierre BACRI

Organisé par le Foyer Rural - Réservations au 05 59 34 38 93.

LUCQ DE
BÉARN

Expositions hall de la mairie : Programme complet sur www.monein.fr

Activités du Foyer Rural : Programme complet au 05 59 21 21 26.

Activités du Centre Social et Culturel : Programme complet au 05 59 21 31 30.

Cinéma La Bobine : Programme complet sur labobinecinema.com.

SAMEDI 16 SEPTEMBRE 2017 À 18H

Présentation du DVD sur la toponymie de Monein à la salle du Temps Libre. Organisé par l'association « Pastoral de Monenh ».

VENDREDI 22 SEPTEMBRE 2017 À 20H45

11^{ème} dégustations musicales au Domaine Bordenave dans le cadre de la programmation de la Fête des vendanges en Jurançon.

Concert du Quatuor Art'Chai (Chantal AGUER, Juliane TRÉMOULET, Alain LOGER et Jean-Noël BERRA). Programme : relecture originale de J.S. BACH et A. VIVALDI.

Tarifs : 12 €/ 6 €.

Réservations : Maison du Jurançon à Lacommande au 05 59 82 70 30,

Domaine Bordenave au 05 59 21 34 83,

Office de Tourisme de Lacq, Cœur de Béarn au 05 59 12 30 40.

SAMEDI 30 SEPTEMBRE 2017 À 21H00

Concert avec le chœur et l'orchestre de chambre de Lourdes.

Direction : Arnaud PENET, à l'orgue : Jean ZUNE.

Programme : autour de D. BUXTEHUDE.

Lieu : Église Saint-Girons – Organisé par l'association « Les amis de l'orgue Saint-Girons de Monein ». Renseignements au 06 11 66 35 53.

SAMEDI 30 SEPTEMBRE 2017 À 21H

Spectacle « Des Pinceaux dans la Guitare » autour de BRASSENS avec Jean-Pierre BLANCHARD, Jean-Jacques DELAFORGE et Christian ETCHEBERRY.

Lieu : Domaine Bordenave.

Réservations : Maison du Jurançon à Lacommande au 05 59 82 70 30,

Domaine Bordenave au 05 59 21 34 83,

Office de Tourisme de Lacq, Cœur de Béarn au 05 59 12 30 40.

MONEIN

CHEZ NOS VOISINS

SAISON CULTURELLE - VILLE DE MOURENX

Renseignements auprès du service culture 05 59 60 73 03

Programme complet sur www.mourenx.fr**SAMEDI 7 OCTOBRE À 17H**Déambulation théâtrale avec **AE-Les années**
Groupe ToNNe (Centre ville de Mourenx)**MERCREDI 25 OCTOBRE À 14H ET 18H**Théâtre jeune public avec **Mon prof est un troll**
Collectif OS'O (Salle du point du jour)**SAMEDI 4 NOVEMBRE À PARTIR DE 20H**
Festival 64/15Gabacho Maroc, Smokey Jo & The Kid, Electro
Deluxe
(Salle Louis Blazy) **VENDREDI 10 NOVEMBRE À 19H**Présentation d'une étape de travail d'**Ay Carmela**
Cie Théâtre Les Pieds dans l'Eau
(résidence du 30/10 au 10/11)
(Salle de spectacle – Locaux MJCL)**SAMEDI 11 NOVEMBRE À 20H30**Ciné Concert avec **Ampli** (création avec les jeunes
de Mourenx)
Concert **Va sampler ta grand-mère**
Artùs/Klaustomi
(Salle de spectacle – Locaux MJCL)**SAMEDI 18 NOVEMBRE À 20H30**Théâtre avec **Phobies**
Jour de Fête Cie
(Salle de spectacle – Locaux MJCL)**LUNDI 18 DÉCEMBRE À 19H**Monologue au casque et platine avec **Le**
testament de Vanda
Cie Ecrire un mouvement
(Salle de spectacle – Locaux MJCL)**MERCREDI 20 DÉCEMBRE À 15H30**Marionnettes jeune public avec **Les petits pains**
Cie Rouge les anges
(Salle de spectacle – Locaux MJCL)**SAMEDI 20 JANVIER À 20H30**BD Concert avec **Come Prima**
Splendor In The Grass
(Salle de spectacle – Locaux MJCL)**MERCREDI 7 FÉVRIER À 15H**Conte dessiné et musical avec **La petite sirène**
Groupe Anamorphose
(Salle de spectacle – Locaux MJCL)**LUNDI 26 FÉVRIER À 14H15**Théâtre d'objets jeune public avec **Wax, comment**
sortir du moule
Renaud Herbin
(Salle de spectacle – Locaux MJCL) **VENDREDI 2 MARS À 20H30**Danse contemporaine avec **Minute Papillon**
Cie Paul Les Oiseaux
(Salle de spectacle – Locaux MJCL) **JEUDI 8 MARS À 20H30**Concert des **Poupées gonflées**
(Salle de spectacle – Locaux MJCL) **JEUDI 3 MAI À 20H30**Théâtre corporel bilingue Français/LSF avec
Hiroshima mon amour
Cie Danse des Signes
(Salle de spectacle – Locaux MJCL) **JEUDI 5 MAI****Mourenx fait son cirque**
(Parc paysager) **DU 4 AU 9 JUIN****Tout p'tit festival**
(de 0 à 6 ans)**LA COMMUNE DE MONEIN EST ADHÉRENTE À LA FÉDÉRATION MIXAGE***(Fédération Aquitaine de structures du spectacle vivant)*

Créée à l'initiative de lieux culturels aquitains, ce réseau est un espace d'échange et de réflexion, une plate-forme de promotion du spectacle vivant. En collaboration avec le réseau de Midi-Pyrénées (Pyramid), Mixage se propose de soutenir la création des deux régions, de la faire découvrir aux professionnels et au public en organisant « Régions en scène » dont la prochaine édition aura lieu les 6, 7 et 8 janvier 2016 à Ax Les Thermes, Daumazan et Foix.

INFOS PRATIQUES : PETIT GUIDE DU SPECTATEUR

ÂGE CONSEILLÉ :

Il est important de respecter l'âge minimum indiqué pour chaque représentation. Ainsi, le public profitera du spectacle dans de bonnes conditions.

ACCÈS AUX PERSONNES HANDICAPÉES OU À MOBILITÉ RÉDUITE :

Les différents lieux de spectacle sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Nous vous demandons de bien vouloir le signaler lors de votre réservation afin de vous accueillir dans les meilleures conditions.

L'ACCÈS AUX SPECTACLES :

Les billets ne sont ni repris, ni échangés. Ils peuvent être remboursés en cas d'annulation du spectacle. Il est donc important de vérifier les dates, les horaires des spectacles ainsi que les âges conseillés avant d'effectuer votre achat.

La billetterie ouvre 30 minutes avant le début de la représentation. Les portes des différents lieux sont ouvertes 15 min avant la représentation. Attention, le placement est libre sauf pour le concert de l'OPP: la billetterie est ouverte 1 heure avant le concert et les portes 45 minutes avant (les places sont numérotées).

Il est fortement conseillé d'arriver à l'heure (pour respecter les horaires du spectacle). Dès que la représentation est commencée, l'accès en salle n'est pas garanti aux retardataires afin de ne pas déranger le public et les artistes.

Les places réservées par téléphone et non retirées 10 minutes avant le début du spectacle seront remises en vente.

Tout enfant de moins de 15 ans devra être accompagné d'un adulte.

Il est interdit de fumer, manger et boire dans les lieux de spectacles.

POUR LE CONFORT DE TOUS :

Les photos avec ou sans flash ainsi que les enregistrements sont interdits sauf autorisation préalable.

Les téléphones portables doivent être mis en mode avion ou éteints avant le début de la représentation. Il est très perturbant pour les artistes et le public de voir des écrans s'éclairer dans la salle.

Pendant le spectacle, on évite de sortir de la salle pour ne pas déranger les artistes et le public (sauf cas de force majeure).

COMMENT RÉSERVER ?

- A l'Office du Tourisme de Lacq, Cœur de Béarn au 05 59 12 30 40. Il est fortement conseillé de réserver à l'avance votre spectacle car les places sont parfois limitées.
- Avant chaque spectacle dans la limite des places restantes.
- Pour les abonnements : contacter le service Culture de la Mairie de Monein au 05 59 21 30 06.

QUELS MOYENS DE PAIEMENT ?

- Chèque à l'ordre du « Trésor Public »,
- Espèces.

CARTE INDIVIDUELLE « ABONNÉ »* :

24 € : sélection de 3 spectacles (hors OPPB)

LES TARIFS

	Tarif A Concert OPPB (places numérotées)	Tarif B Autres
Tarif Plein	12 €	10 €
Tarif Réduit	6 €	5 €
Tarif Enfants de 12 à 15 ans	3 €	
Tarif Abonné (hors OPPB)		8 €

Tarif Réduit : étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, enfants de plus de 15 ans – sur présentation de justificatifs.

Tarif Abonné : sur présentation de la carte individuelle « Abonné ».

Tarif Groupe (à partir de 10 adultes - hors OPPB), CAS, CCAS, Scolaire et Accueil de Loisirs : nous consulter.

* VOTRE ABONNEMENT :

L'abonnement vous permet de choisir votre sélection de trois spectacles minimum tranquillement parmi les rendez-vous de la saison culturelle. Le concert de l'OPPBB est hors abonnement.

Les avantages :

- bénéficier du tarif Abonné pour les autres spectacles,
- planifier vos soirées à l'avance,
- plus d'attente au guichet,
- une place assurée dans la salle,
- la possibilité de changer de réservation pour un autre spectacle si vous avez un empêchement ou de faire profiter de votre place à un tiers. Pour cela, vous devez contacter le service culture au 05 59 21 30 06.



BIBLIOTHÈQUE
DE MONEIN

En attendant l'ouverture de la future médiathèque située sur la place de Monein qui permettra de développer d'autres projets communs en lien avec la saison culturelle, une sélection de documents sera disponible en fonction des spectacles proposés (contes, littérature américaine et africaine...). Renseignements au 05 59 21 21 25.



BULLETIN D'ABONNEMENT

Nom

Prénom

Adresse

Code Postal

Ville

Téléphone

E-mail

Cocher 3 spectacles minimum

Attifa de Yambolé
Samedi 25 novembre
Tarsacq

Carnet de notes
Vendredi 9 février
Monein

Baribal
Vendredi 6 avril
Lahourcade

Ça Fromet !
Samedi 16 décembre
Monein

20 000 lieues sous les mers
Mardi 20 février
Monein

Quelque chose en nous
de De Vinci
Vendredi 19 janvier
Monein

Ma vie de grenier
Dimanche 18 mars
Lucq de Béarn

Une information par mail vous sera envoyée sur la saison culturelle ainsi que sur la programmation des associations culturelles du territoire. **Si vous ne souhaitez pas recevoir ces informations, merci de cocher la case.**

Le bulletin d'abonnement est à adresser ou à déposer à
MAIRIE DE MONEIN SERVICE CULTURE PLACE HENRI LACABANNE 64360 MONEIN

accompagné du règlement (24 €) à l'ordre du Trésor Public
Un bulletin d'abonnement par personne est à compléter.

Saison Culturelle 2017-2018

MAIRIE DE MONEIN

Place Henri Lacabanne 64360 MONEIN

E-mail : culture@mairie-monein.fr

Téléphone : 05 59 21 30 06

Fax : 05 59 21 42 78

www.monein.fr

www.ccmonein.com

@culture.monein



**ABOS, CARDESSE, CUQUERON, LACOMMANDE,
LAHOURCADE, LUCQ DE BEARN, MONEIN,
PARBAYSE, TARSACQ.**

Renseignements :

Mairie de Monein

Réservations et achat des billets :

Office de Tourisme de Lacq, Cœur de Béarn au 05.59.12.30.40

Billetterie sur place avant chaque représentation.

Programme arrêté au 31/07/2017, susceptible d'évolution

N° de licence : 1-1028061 et 3-1073148

